



**AKATSUKI
JAPAN**

日本一丸

ROAD TO QATAR

TO THE WORLD CUP 2027

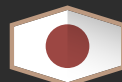
FIBAバスケットボールワールドカップ 2027

最終予選 WINDOW 4



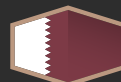
**FIBA
BASKETBALL
WORLD CUP
QUALIFIERS**

8.31 MON
TOYOTA ARENA TOKYO



日本代表

VS



カタール代表

OFFICIAL PROGRAM



TIMETABLE

FIBAバスケットボールワールドカップ2027 アジア地区予選 Window4

男子日本代表チーム vs 男子カタール代表チーム

2026年8月31日(月) TIPOFF 19:10

13:30 場外 AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE
(夢の広場) オープン

15:00 あおみ夏祭り 2026 (夢の広場) オープン

16:00 JOINT PARK キッチンカー オープン

17:00 開場 / 場内ブース オープン

18:30 頃 AKATSUKI VENUS® オープニングパフォーマンス

18:33 選手入場

19:01 選手紹介

日本国歌独唱【堂珍嘉邦】

スターティング 5 紹介

19:10 TIP OFF

HALF TIME AKATSUKI VENUS® ハーフタイムパフォーマンス
JOINT PARK キッチンカー クローズ
※ハーフタイム終了までオープン

20:30 頃 場内 AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE
クローズ ※第 4Q 開始までオープン

21:00 頃 試合終了

21:30 頃 場外 AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE
(夢の広場) クローズ ※試合終了後 30 分まで営業

※開場時間および、場外 AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE のオープン・クローズ時間を含めた当日スケジュールは、都合により予告なく変更になる可能性があります。

※「場外 AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE」は当日の観戦チケットをお持ちでない方でもご利用いただけます。

※あおみ夏祭り 2026 (夢の広場) キッチンカーは 20:00 頃ラストオーダーの予定です。最新情報は現地でご確認ください。

【決意と責任感でチームをけん引】

八村塁

2年ぶりに男子日本代表へ帰還した八村。自覚し始めた上世代としての責任、若手との相乗効果、そしてNBA経験者を擁する強みを武器に、FIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選 Window4に臨む。さらにアジアを制し世界へ繋ぐ戦いへの決意を明かしてくれた。

——2年ぶりの男子日本代表への合流となりました。今の気持ちを教えてください。

今の男子日本代表には、パリ2024オリンピックで一緒に戦ったチームメイトだけでなく、それ以降に新たに加わった選手もいます。桶谷HCのもとに集まった、そうした選手の一員として、自分も再び日本代表として戻ってくるのができたのはすごく嬉しいです。

——雰囲気としてはいかがですか？

いい感じだと思います。FIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選 Window4は絶対に勝たなければいけない2試合です。そこに向けて本気で取り組んでいるのがわかりますし、チームのケミストリーも上がっていています。チームとしてはすごくいい状態だと思います。

——河村選手も合流しました。今の男子日本代表はどんなチームだと思っていますか？

ベストの布陣だと思っています。このメンバーでWindow4の2試合をしっかりと勝ち切って、その先のFIBAバスケットボールワールドカップ2027本戦、そしてロサンゼルス2028オリンピックにつなげていきたいと思っています。

——Window4のカタール戦は、八村選手にとっては東京2020オリンピック以来、5年ぶりの日本での公式戦出場となります。

東京2020オリンピックは無観客での試合だったので、有観客の試合でプレーするのは本当に久しぶりです。しっかりと力強いプレー、そして精度の高いシューティングを観客の皆さんに見せることができたいと思っています。

——男子日本代表内の役割としてはどんなことを意識していますか？

雄大(馬場)さんや富樫君とも話したのですが、かつては年下だった僕たちが上の年齢になってきたことで、より男子日本代表に対する責任感を感じるようになりました。自分の役割をしっかりと全うしながら、下の世代にもつながるようなこともやっていきたいと思っています。また、今の日本代表は若い選手が多いのでエネルギーを感じます。そのなかで、チーム一丸となって試合に勝ちにこうという意思を感じるので、そこに負けないように僕もしっかりやっていきたいとも思っています。

——リッチマンACとワークアウトされていました。NBAワシントン・ウィザーズ時代を思い出されていたのでは？

当時は本当にコートですっと一緒にワークアウトしていましたし、オフコートでは一緒にご飯を食べに行ったりしていました。当時、とても近い存在のコーチと、こうして再び男子日本代表でワークアウトしているというのは不思議な感じもします。

——改めてWindow4に向けた意気込みをお願いします。

しっかりとチーム力を上げて男子日本代表らしいプレーをしたいと思っています。僕たちが目指しているのはFIBAバスケットボールワールドカップ2027本戦やロサンゼルス2028オリンピックで世界を相手に戦って勝つこと。そのためにはアジアで一番でないとダメなので、その力があるということをしっかりと示していきたいと思っています。河村君、雄太(渡邊)さんとNBA経験者が多いのは、大きなアドバンテージだと思っています。

PROFILE

1998年2月8日生まれ／パワーフォワード／203cm／ロサンゼルス・レイカーズ所属／富山県出身／仙台大学付属明成高校時代は大黒柱としてウインターカップ3連覇達成。高校卒業後はアメリカ・ゴンザカ大学に進学。大学3年時(2019年)にNBAドラフト会議にてNBAワシントン・ウィザーズから1巡目全体9位指名を受け、その後、NBAロサンゼルス・レイカーズ、NBAロサンゼルス・クリッパーズとキャリアを重ねる。世界最高峰のNBAで培われたフィニッシュ精度の高さとリバウンドでの存在感、そしてバスケットボールに対する高い意識で男子日本代表をリードする大黒柱。

アジアで勝ち、
世界に繋ぐ

スポーツの力を、 ともに創る力へ。

スポーツの取組を通じて、日本生命がめざす未来。

多くの人々に楽しさや夢・感動を与え、生涯にわたり、健康と心の豊かさをもたらす。
スポーツにはその力があると、私たちは考えます。
だからこそ、日本生命は、100年近くにわたり、全国の人々のスポーツへの興味・関心を高め
オリンピック・パラリンピックの発展にも貢献しながら全力で挑戦するアスリートと、
全力で応援するすべての人を支え続けてきました。
日本全国、あらゆる地域の一人ひとりに寄り添ってきた
私たちにしかできないことを、これから。
スポーツを通じて「支え合い」の輪を地域・社会に広がっていきます。



日本生命

Play, Support.

2035年のありたい姿

スポーツの力で、あらゆる人と地域社会が
つながる起点となることで、

『誰もが、ずっと、安心して暮らせる社会』の
実現に貢献する

2032年

日本中の人・地域社会を
つなぎ合わせる役割を担い
共創による創出価値を最大化

コミュニティ活性化のために、企業・団体と地域住民
をつなぎ合わせるプラットフォームの役割を担い、
最も社会価値を創出する企業をめざします。

2029年

共創の仕組みを継続的に発展させ
社会価値を拡大

全国各地で多様な企業・団体が共創する仕組みを
継続的に発展させ、スポーツを活用した地域課題
の解決と新たな社会価値の創出をリードします。

2026年

地域の企業・自治体と共創し
全国の地域課題と向き合う

全国規模で地域の活力や一体感を育みながら、
「支え合い」の輪を広げ、ともに課題解決に取り
組める仕組みづくりを発展させます。

日本全国、
約1,500の営業拠点から、
約7万人の従業員が応援中!

スポーツの力を生かし、 人・地域社会・地球環境のサステナビリティ向上に貢献

全国におけるスポーツ応援活動を通じた「5つの提供価値」

人

心身の健康増進

すべての人がスポーツを
通じた運動習慣や交流
機会によって、心身の健康
を増進させ、自分らしく幸せ
を感じられること

未来世代の健全な成長

すべての子どもにスポーツ
による成長機会を提供し、
自分らしく夢や希望をもって
心身ともに健全に成長して
いくこと

DE&Iの浸透・共生

すべての人がスポーツを
通じた交流機会により多種
多様な他者を受容・共生し
ながら、自分らしく幸せを感
じられること

地域社会

地域社会の活性化

スポーツを通じた交流機会
の提供で地域の活力や
一体感を育み、地域社会の
課題解決に向けた共創
意識・行動を促すこと

地球環境

豊かな自然環境の継承

スポーツを通じて地域の
つながりと自然環境課題に
対する意識を醸成し、共創
による自然環境課題の
解決に寄与すること

スポーツを通じた

「支え合い」の輪を広げて約1世紀

社会価値を創出する取組を通じた「従業員エンゲージメントの向上」

【貪欲に勝利をめざす】

馬場雄大

これまでのFIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選で存在感を放つプレーを見せてきた馬場。来るWindow4でも泥臭いプレーで勝利を誓うが、桶谷HC体制での役割、NBA組合流による変化、ベテランとしての繋ぎ役など、気になることに答えてもらった。

——桶谷HC体制になってから約半年が経過しました。改めて、桶谷HCからはどんなことを求められているのか教えてください。

まずはディフェンスで強度を上げてほしい、と言われていました。僕のサイズ(身長)でフルコートで当たれる選手はそれほど多くないと思うので、ディフェンスの起点づくりを求められていて、自分でも意識しています。オフェンスではターンオーバーを少なくしつつ、堅実にアシストなども考えながらプレーしてほしいと言われていました。

——これまで国内、海外含め、いろいろなコーチのもとでバスケットボールをさせてきていますが、桶谷HCはどんなタイプのHCだと思っていますか？

戦術的には、誰か一人を中心にするというよりも、全員を絡めながら全員でグッドショットを狙っていくというスタイルだと思います。

——FIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選ではこれまでのWindow1～3の計6試合すべてに出場されています。ご自身のパフォーマンスについての感想を教えてください。

ディフェンスに関しては、Bリーグのシーズン中に意識していたことが男子日本代表にもうまくトランスファーできていると思っています。ポイントは、相手をいかに乗らせないか。もちろんシュートは打たれますし点数も決めますが、相手が好きなプレー、流れを呼び込むようなプレーについては試合前にチェックしておいて、それを所要所でいかに止めるかを意識しています。オフェンスに関しては、オープンシュートはしっかり決められていると思いますが、停滞したときにもう少しアグレッシブにやってもいいのかなと思っています。あとは、ターンオーバーを減らすこと。ミスをする相手のポゼッションが増えて自分たちのポゼッションが減るので、そこはしっかり押さえたいと思っています。またアグレッシブに攻めつつも、仲間を生かすアシストということは意識したいと思っています。

——チームのムードメーカーでありつつ、ベテランの年齢になってきた立ち位置をどう捉えていますか？

意識しているのは、チームに関わるすべての人がいかに同じベクトルで進んでいるかということです。上の年齢の選手との関係があり、下の年齢の選手とも仲がいいというポジションにいますので、声かけを含めたコネクト役は僕にしかできないものでもあると自覚しています。

——今回、約2年ぶりに八村選手、河村選手が男子日本代表に加わることでチームにどんな変化がもたらされると思いますか？

バスケットボールの強度がすごく高いNBAでプレーしている2人がコートに入ると、雰囲気ガラリと変わります。自然と全体の強度が上がりますし、磁力がすごい彼らが入ることでディフェンスも引き付けられると思うので、ノーマークになることも多くなる僕としてはしっ

かりシュートを決めきらないといけないなとも思っています。

——カタール戦には通のバスケットボールファンもたくさん見に来ると思います。ご自身のどんなところに注目してほしいですか？

何より、まずは勝つこと。そのためには、点数や派手なプレーだけでなく、ボールに対してどれだけ貪欲に向かっていけるか。そうした泥臭いところ、数字に残らないところを先頭を切ってプレーしていくつもりなので、それを見守っていただければと思います。

先頭を切って泥臭くプレーしていきたい



PROFILE

1995年11月7日生まれ／スモールフォワード／196cm／長崎ヴェルカ所属／富山県出身／筑波大学時代はインカレ3連覇に貢献(1～3年時)。高い躍動感とダイナミックなドライブ、豪快なダンクで観客を魅了するウイングプレイヤー。海外リーグを含む豊富な経験に裏打ちされた強烈なトランジション攻撃と、相手のエースを封じ込める泥臭いハードディフェンスに定評がある。男子日本代表においてもブレイクの起点となり、圧倒的なエナジーでチームに推進力を与える存在として期待される。

街の真ん中にスポーツがある。

スポーツが街を動かす

エネルギーになっている。

ここは LaLa arena TOKYO-BAY。スポーツの大会やライブイベントが行われる大型アリーナです。なぜ街の真ん中にアリーナが？それは三井不動産が街づくりにスポーツの力を活かしているから。スポーツの楽しさや感動をもっと日常的に味わってもらいたい。そして、スポーツをする人、観る人、応援する人のつながりを生み出して街をもっと盛り上げていきたい。スポーツのワクワクを街のエネルギーに変えているんです。スポーツで街が一つになるなんて、ちょっと素敵じゃないですか？



さあ、街から未来をかえよう

**BE THE
CHANGE**


三井不動産
MITSUI FUDOSAN


AKATSUKI
JAPAN

JBAオフィシャル街づくりパートナー

【NBAでの経験を還元】

河村勇輝

男子日本代表で気になる選手を尋ねたところ、同じ山口県出身で同じPGの佐々木隆成を挙げた河村。「技術とスピードもあって、すごくいい選手だと思います」という。そんな確な観察眼を持つ河村に、自分の現在地、そして男子日本代表の可能性について話を聞いた。

——パリ2024オリンピック以来、約2年ぶりとなる男子日本代表チームへの合流を果たしました。改めて男子日本代表のユニフォームに袖を通す率直な心境を教えてください。

男子日本代表としてプレーすることは子どもの頃からの夢であり目標でもあったので、どんな環境にしようとも男子日本代表に戻ってこられたことはすごく嬉しいです。FIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選 Window4は、FIBAバスケットボールワールドカップ2027本戦、そしてロサンゼルス2028オリンピックに向けて、負けられない大事な試合です。しっかりと勝ち切れるように、チームの一員として最高のプレーができるよう頑張りたいと思っています。

——「いいエネルギーや経験をチームに還元したい」と語られていました。

具体的にどういことか教えてください。

NBAで2年間プレーして感じた世界レベルのバスケットボール、具体的には高さや強さ、(手足の)長さというものを経験できていると実感しています。男子日本代表の目標はアジアで勝つことではなく世界で勝つことだと思っているので、まずアジアでしっかりと勝ち切ることが大事ですが、もっと先を見据えて自分がやってきたものをチームに少しでも還元できたらと思っています。

——NBAに挑戦し続けるのは肉体的にも精神的にもタフだと想像しますが、河村選手のモチベーションとなっているものは何ですか？

バスケットボールはサイズがあればあるほど有利なスポーツですが、その中で僕のような身長(172cm)でも世界トップのNBAでプレーできることを証明できれば、日本だけではなく世界中のサイズで悩んでいる子どもたちがバスケットボールを諦めない理由になればいいなと思っていますし、僕のプレーを見て少しでもバスケットボールを始める子どもが増えればいいなとも思っています。

——桶谷HCと話されて、どんなことを期待されていると感じましたか？

PGというポジションなので、桶さんからの指示をチームメイトと共有するだけでなく、コート内で起こっている問題を瞬時にチームメイトに伝えることを期待されていると感じます。

——「今日本で一番強いメンバーが集まっている」と語る現在の男子日本代表で、司令塔としてどんなケミストリーを期待していますか？

コートに出る5人全員が得点を取れる選手なので、試合毎にヒーローが変わるような展開も生まれてくると思っています。PGとしていろんな選手にしっかりパスを供給するだけでなく、ゲームコントロール、必要な時はしっかり自分でスコアを取りに行く、ということをやりたいと思っています。また、これまでの男子日本代表では若手として物おじせずプレーをさせてもらっていましたが、それは先輩たちが守ってくれた部分もあるから。これからは自分より後輩がかつての僕

と同じく思い切りプレーできる環境をつくっていききたいですし、その中でも自分のよさはどんどん出していききたいと思っています。

——カタール戦で「河村勇輝のここに注目!」というポイントを挙げてください。

コートにいる全員を生かすようなゲームメイクのところはぜひ注目してもらいたいですし、「ここでスコアがほしい」というときは自分で取りにいける自信もあるので、そのバランスを見てほしいなと思います。

全員を生かす
司令塔に



PROFILE

2001年5月2日生まれ／ポイントガード／172cm／ロサンゼルス・クリッパーズ所属／山口県出身／福岡第一高校時代、SoftBankウインターカップでは2018、2019と連覇達成。小柄な体格ながら圧倒的なスピードとコート上の司令塔としての広い視野を生かして变幻自在のパスを供給し、チームメイトの強みを最大限に生かすのが持ち味。また、相手防衛を切り裂くペイントアタック、勝負どころで沈める高確率のシュート力、粘り強いディフェンスからも目が離せない。日本代表の主軸としてテンポの速いゲーム展開をつくり出し、攻守で主導権を握るキーマンとして大きな期待がかかる。

YUKI KAWAMURA



お陰様で
リユース業界店舗数



高く売るなら、大吉。

買取
大吉

DAIKICHI 
KAITORISENMON

*2026年6月現在
※国内店舗に限る(直営店/FCの合計)
※ブランド品・貴金属・お酒などの買取を行う業態(個人向け店舗)において
※リユース業界における個人向け買取店舗数(直営店/FC)に関する市場調査
※未来トレンド研究機構調べ
※調査期間:2026年2月1日~2026年3月31日

【コート上の魔術師】

齋藤拓実

桶谷HCが求める生産性の高いバスケットボールを体現するにあたり、男子日本代表に不可欠な存在となったPGの齋藤。これまでのFIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選の戦いについての分析、この先につなげる思いに迫った。

——近年Bリーグ・名古屋ダイヤモンドドルフィンズで高水準のパフォーマンスを維持し、男子日本代表活動に定着・貢献していることへの実感と手応えを教えてください。

Bリーグでのプレーを評価していただき、HCが変わっても男子日本代表に招集していただいているのは率直にすごく嬉しいです。また、日の丸を背負って戦うことは光栄であると同時に責任も大きいですが、やりがいを感じています。

——男子日本代表ではどんなことを意識して戦っているのかを教えてください。

桶（桶谷HC）さんは、できるだけ生産性の高いバスケットボールをすることを求めています。僕自身、PGとしてゲームをコントロールするなかで、どこにアドバンテージがあるのかをトランジションのなかで見極め、どうすれば流れるようなオフェンスを展開していけるのかなど、自分たちのよさを出せる方向に持っていくことを意識しています。そうしたことは学生のときから意識してはいましたが、Bリーグに入ってより考えるようになりました。どこがミスマッチなのかなど、トランジションで持ったボールをもらった瞬間にフロア全体を見ることができるようになりました。

——桶谷HCとのどのようなコミュニケーションを取っていますか？

桶さんは、このプレーにはこういう意図がある、ということをしっかり話してくれますし、僕からも気になる部分を結構聞いたりしています。桶さんは、そうした選手とのコミュニケーションがうまくだけでなく、コーチ陣を充実させること、海外組の選手を呼び込むことなど、組織づくりという点でも本当にすごいなと感じることが多いです。

——八村選手、河村選手が加わることでチームにどんな変化がもたらされると思いますか？

一緒に練習できる時間は限られていますが、共通認識をしっかり持ちつつ、そこに彼らが持っている強みを加えていけば、男子日本代表が追及しているプレーにより近づく戦いができると思っています。

——FIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選ではWindow1～3の計6試合すべてに出場されています。ご自身のパフォーマンスについての感想を教えてください。

Window3で韓国に負けたときは、僕自身、PGとしてやってはいけないターンオーバーが続いてしまいました。それをいち早く修正できなければならないと思っています。また、チームとしてもターンオーバーが多かったのは、オフェンスをクリエイトする選手に限られているなかでセッターが多くなったことが要因です。パターンを読まれて前線からプレッシャーをかけられたことでオフェンスが後手後手になってしまいました。もう少し相手を崩した状態でオフェンスに流れ込むように入れば良いなと感じていて、それにはアタックするメンタリティが必要です。そこは海外組の2人が入ることでアドバンテージをつくることができるのかなとも思っています。

——カタール戦で、注目してほしいポイントを挙げてください。

この先のFIBAバスケットボールワールドカップ2027本戦、そしてロサンゼルス2028オリンピックにつなげていくためにも負けられないすごく大事な試合です。『絶対に負けない』という強い気持ちを試合の入りから見せたいと思っています。



アドバンテージを見極め
勝利に導く

PROFILE

1995年8月11日生まれ／ポイントガード／172cm／名古屋ダイヤモンドドルフィンズ所属／神奈川県出身／抜群のハンドリング技術と一瞬の加速で相手を抜き去る屈指のスピードスター。精度の高いピック&ロールから自らの得点のみならず、味方の得点を演出するパスセンスにも優れる。Bリーグトップクラスの司令塔として培ったゲームコントロール能力を生かし、男子日本代表のアップテンポなバスケットに緩急と安定感をもたらす司令塔として活躍が期待される。

未来を変える薬。

地球には、薬でアプローチできない
病気がまだ半数以上あるらしい。
けれど中分子という新たな技術を使えば、
これまで手が出せなかった病気に
立ち向かえるようになるという。

できそうもない、だからつくるんだ。

創造で、想像を超える。



CHUGAI

中外製薬

 ロシュグループ

FIBA Basketball World Cup 2027 Asian Qualifiers Window4

男子日本代表チーム

男子日本代表
FIBA ランキング 22位
2026年7月13日現在

POSITION PG NAME Takumi SAITO	 #1 齋藤 拓実 生年月日:1995年8月11日 身長:172cm 所属:名古屋ダイヤモンドドルフィンズ	POSITION PG NAME Yuki TOGASHI	 #2 富樫 勇樹 生年月日:1993年7月30日 身長:167cm 所属:千葉ジェッツ	POSITION PG NAME Yuki KAWAMURA	 #5 河村 勇輝 生年月日:2001年5月2日 身長:172cm 所属:ロサンゼルス・クリッパーズ	POSITION PF NAME Rui HACHIMURA	 #8 八村 塁 生年月日:1998年2月8日 身長:203cm 所属:ロサンゼルス・クリッパーズ
POSITION SF NAME Yuta WATANABE	 #12 渡邊 雄太 生年月日:1994年10月13日 身長:206cm 所属:千葉ジェッツ	POSITION SF NAME Yudai BABA	 #18 馬場 雄大 生年月日:1995年11月7日 身長:196cm 所属:長崎ヴェルカ	POSITION SG NAME Yudai NISHIDA	 #19 西田 優大 生年月日:1999年3月13日 身長:190cm 所属:シーホース三河	POSITION C/ PF NAME Josh HAWKINSON	 #24 ジョシュ・ホーキンソン 生年月日:1995年6月23日 身長:208cm 所属:東京サンロッカーズ
POSITION PF NAME Yuto KAWASHIMA	 #25 川島 悠翔 生年月日:2005年5月27日 身長:200cm 所属:シアトル大学	POSITION SG NAME Keisei TOMINAGA	 #30 富永 啓生 生年月日:2001年2月1日 身長:188cm 所属:レバンガ北海道	POSITION PF NAME Avi Koki SCHAFER	 #32 シェーファー アヴィ 幸樹 生年月日:1998年1月28日 身長:206cm 所属:仙台89ERS	POSITION PG NAME Ryusei SASAKI	 #33 佐々木 隆成 生年月日:1996年5月2日 身長:180cm 所属:三遠ネオフェニックス
POSITION SG NAME Shinji TAKASHIMA	 #64 高島 紳司 生年月日:2000年10月13日 身長:191cm 所属:宇都宮ブレックス	POSITION SF NAME Hiroataka YOSHII	 #91 吉井 裕鷹 生年月日:1998年6月4日 身長:196cm 所属:茨城ロボッツ	HEAD COACH NAME Dai OKETANI	 桶谷 大 生年月日:1977年12月23日 川崎プレブサンダース		

STAFF

チームディレクター
伊藤 拓摩
公益財団法人日本バスケットボール協会
/長崎ヴェルカ

コーチ
網野 友雄
白鷗大学

スポーツパフォーマンスコーチ
佐藤 晃一
公益財団法人
日本バスケットボール協会

チームドクター
金 勝乾
順天堂大学附属練馬病院/
東京サンロッカーズ

アシスタントコーチ
吉本 泰輔

コーチ
間宮 誠
名古屋ダイヤモンドドルフィンズ

スポーツパフォーマンスコーチ
緒方 博紀
公益財団法人
日本バスケットボール協会

チームマネージャー
西村 拓也
公益財団法人
日本バスケットボール協会

アシスタントコーチ
ライアン・リッチマン
アルバルク東京

プレイヤー・デベロップメントコーチ
ヘンリー・ウー・ジュニア
Woo Workouts

スポーツパフォーマンスコーチ
森山 倫良
越谷アルファーズ

アシスタントチームマネージャー
大木 瀬音
公益財団法人
日本バスケットボール協会

コーチ
藤田 弘輝
大阪エヴェッサ

アナライジングコーチ
富山 晋司
公益財団法人
日本バスケットボール協会

アスレティックトレーナー
一柳 武男
公益財団法人
日本バスケットボール協会

チーム広報
松本 麻里
公益財団法人
日本バスケットボール協会

コーチ
森 高大
越谷アルファーズ

アナライジングコーチ
塩野 竜太
京都ハンナリーズ

アスレティックトレーナー
古澤 美香
公益財団法人
日本バスケットボール協会

コーチ
町田 洋介
仙台89ERS

アナライジングスタッフ
保田 延彦
公益財団法人
日本バスケットボール協会

アスレティックトレーナー
宮内 彩
公益財団法人
日本バスケットボール協会

※2026年8月22日現在



AKATSUKI JAPAN plus⁺

新規入会
受付中!!



AKATSUKI JAPAN plus⁺は代表とあなたを「繋ぐ」ファンクラブ

AKATSUKI JAPAN plus⁺に入会すると!

チケット先行

AKATSUKI JAPANの
国内全試合やJBA主催試合^{*}のチケットを
どこよりも早く購入できる!

TICKET

※一部対象外の試合がございます。

会員限定コンテンツ

毎月更新のAKATSUKI JAPAN 男女のカレンダー、
限定コラム、また「INSIDE AKATSUKI」限定版、
男女日本代表候補選手オフショット企画「PHOTO」など多数配信中!



AKATSUKI JAPAN plus⁺ご入会方法

月額440円(税込)でご利用いただける公式FUNサイトです。URLもしくはQRコードにアクセスしてください。

※12ヶ月払いもご利用いただけます。※携帯電話など一部端末には対応していません。

有料会員 / 無料会員の方へ メルマガでバスケットボール日本代表のお得な情報をGET!! 今すぐ登録しよう! (QRコードを読み込んでログインしてください)

<http://akatsukijapanplus.jp>

アカツキジャパンプラス



AKATSUKI VENUS®

バスケットボール日本代表オフィシャルチアリーダーズ

バスケットボール日本代表 AKATSUKI JAPAN を応援するオフィシャルチアリーダーズとして暁の空に最後まで輝き続ける金星「VENUS」をイメージし、日本代表を勝利の日の出へ導く存在になるという思いと、AKATSUKI VENUS® の活動に取り組む姿、思いがまた一つの目標となり、子供たちをはじめ多くの人へ勇気や夢、元気をお届けしたいと思い2017年に結成。AKATSUKI JAPAN の選手たち同様、地域貢献活動への参加や活動を通してSDGsの実践等取り組みを予定しております。

6th MEMBER

※所属は2026年7月現在

 ※5期連続選出 Captain #Ayaka 所 属: 横浜ビー・コルセアーズ 得意な技: 小柄な体を活かしたスピード感と表現力 特技・趣味: 人を笑顔にすること、美術館、博物館巡り	 ※2期連続選出 Vice Captain #Reona 所 属: — 得意な技: ジャンプテクニックとハイキック 特技・趣味: 海を眺めること、ドライブ	 ※初選出 #Ayane 所 属: 千葉ジェッツ 得意な技: ヘアエフェクト、力強いダンス 特技・趣味: 音楽を聴くこと、ご飯を食べること	 ※2期連続選出 #Hanaka 所 属: 千葉ジェッツ 得意な技: 上半身の表現力と胸ヒット 特技・趣味: 周囲の小さな変化に気付く、旅行	 ※2期連続選出 #Hinata 所 属: レバンガ北海道 得意な技: ターン 特技・趣味: 人の顔を覚えること、スポーツ観戦
 ※初選出 #Kanna 所 属: — 得意な技: ハードラージャンプ、ダイナミックなヘアエフェクト 特技・趣味: 書道、ドライブ	 ※初選出 #Maria 所 属: 京都ハンナリーズ 得意な技: 片手前方転回、I字ターン 特技・趣味: そろばん、写真を撮ること	 ※2期連続選出 #Mayuka 所 属: 横浜ビー・コルセアーズ 得意な技: ジャンプテクニック 特技・趣味: サウナ、セルフネイル	 ※初選出 #Mina 所 属: 名古屋ダイヤモンドドルフィンズ 得意な技: ヒップホップを活かしたダンス 特技・趣味: サウナ、旅行	 ※初選出 #Nozomi 所 属: 宇都宮ブレックス 得意な技: フェットータン、パッション溢れるダンス 特技・趣味: サウナ、犬と戯れること
 ※初選出 #Saori 所 属: — 得意な技: 長身と柔軟力を活かしたアクロバットとジャンプ 特技・趣味: 美味しいコーヒー屋さん巡り、スポーツ観戦	 ※初選出 #Yaka 所 属: アルティéri千葉 得意な技: アクロバット 特技・趣味: バスケットボール観戦、歴史的建造物巡り	 ※初選出 #Ria 所 属: 宇都宮ブレックス 得意な技: 4方向フェット、力強いアームモーション 特技・趣味: 人のいいところを見つけること、ぬいぐるみ集め	AKATSUKI VENUS® Instagram 公式アカウント https://www.instagram.com/akatsukivenus_jba/ AKATSUKI JAPAN plus+ / AKATSUKI VENUS® 紹介ページ https://www.japanbasketball.jp/6th.akatsukivenus/ ※URLはクリックして各ページに遷移することができます	

※URLはクリックして各ページに遷移することができます

SDGs No8 「働きがいも経済成長も」

社会に生きる全ての人にとって無理のない持続可能な経済成長と十分な雇用機会を確保すること、ワーク（働きがいのある人間らしい仕事）を促進することとされています。また環境保護と両立する経済発展と、働きがいと仕事の創出が求められていることからバスケットボールコート外での活動も積極的に創出し AKATSUKI VENUS® とともにバスケットボールチャレンジ「みんなで楽しくバスケット」を掲げ全国各地で未就学児を対象にバスケットボールとチアの普及活動等に取り組んでいます。



SDGs No12 「つくる責任つかう責任」

当協会はSDGsに貢献するプロジェクトを推進しており今回は AKATSUKI JAPAN バスケットボール男女日本代表チームへ提供されているTシャツをアップサイクルし、男女日本代表戦の演出で使用する「AKATSUKI JAPAN 応援フラッグ」として生まれ変わりました。制作する過程で(JBAのオフィス所在地である文京区にあります)小石川福祉作業所に AKATSUKI VENUS® と共に制作過程に加わっていた、AKATSUKI JAPAN バスケットボール男女日本代表チームへ勝利の願いを一緒に込めました。





AKATSUKI JAPAN

オフィシャルグッズ販売中!



レプリカユニフォーム
ネーム&ナンバーなし
¥19,000



ベースボールシャツ
ネーム&ナンバーなし
¥8,000

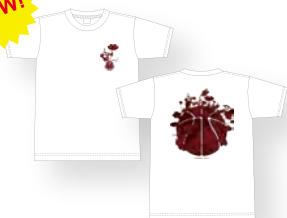


ネーム&ナンバーTシャツ
¥4,900



プレイヤーズプリント
フェイスタオル
¥2,500

NEW!



花柄Tシャツ
¥4,900

NEW!



花柄タオル
¥2,500

NEW!



花柄トートバッグ
¥2,200

NEW!



花柄 扇子
¥1,700

NEW!



ボールキーチェーン
TOKYO
¥1,100

店舗限定

NEW!



ワッペン TOKYO
¥700

店舗限定

NEW!



SNOOPY プリントタオル
TOKYO
¥2,600

店舗限定



クリーム大福
¥1,600

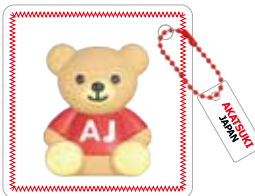
NEW!



晴雨兼用折りたたみ傘
¥4,000



カラビナ付きハンディファン
¥3,200



スクイーズベア
¥1,600



ステッカーセット
¥990

公式オンライン
ストアはこちら



JBA JAPAN BASKETBALL ASSOCIATION

OFFICIAL STORE

A Fanatics Experience

QATAR ROSTER



男子カタール代表チーム

男子カタール代表
FIBA ランキング 76位
2026年7月13日現在

POSITION PG NAME Moustafa FOUDA  #0 生年月日:1997年9月15日 身長:178cm	POSITION PG NAME Mike LEWIS II  #2 生年月日:1998年2月19日 身長:188cm	POSITION G NAME Mahmoud Luy M DARWISH  #3 生年月日:2003年4月2日 身長:191cm	POSITION G NAME Abdulrahman Mohamed SAAD  #4 生年月日:1996年7月2日 身長:190cm
POSITION C NAME Ndoye SEYDOU  #5 生年月日:1999年5月10日 身長:203cm	POSITION PG NAME Abdulla MOUSA  #10 生年月日:2008年6月26日 身長:188cm	POSITION PG NAME Omar SAAD  #13 生年月日:2000年5月13日 身長:184cm	POSITION F NAME Mohammed ABBASHER  #14 生年月日:2004年7月6日 身長:201cm
POSITION SG NAME Ousmanediatta DIENG  #24 生年月日:2001年6月16日 身長:196cm	POSITION PF NAME Abdelrahman ABDELHALEM  #27 生年月日:1996年6月26日 身長:201cm	POSITION C NAME Boho MAGASSA  #33 生年月日:2000年9月4日 身長:198cm	POSITION C NAME Oussama Abdenacer ARFA  #58 生年月日:2000年10月14日 身長:210cm

HEAD COACH

NAME

Hakan DEMIR



生年月日:1968年11月24日

STAFF

Head of Delegation
AI-Kuwari SAADOUN

Team Manager
Jassim ASHKANANI

Team Admin
Nabeel JUMAH

Assistant Coach
Cengiz KARADAG

Assistant Coach
Elhadji ABDOU CORE

Fitness Coach
Mehmet VURAL

Doctor
Dr.Adel HORMIA

Physio
Adel SALIM

Massager
Nicasio SAGAYNO

Worker
Abdulfathah THAIVALAPPIL

これからももっと、
私はスポーツを楽しむんだ。

卓球歴24年。バスケ歴1日。

卓球の200倍もの重さがあるボールは、
なかなか言うことを聞いてくれない。

それでも、体を動かすだけで気持ちがいい。

初対面でもあっという間に仲間になれる。

競技人生での楽しさとは違う、

スポーツの楽しさに出会えた。



スポーツを極める人も、楽しむ人も、
すべての人のために、
スポーツくじの収益は使われています。

スポーツくじ   

スポーツくじは、スポーツと人を育てる仕組み。

バスケで日本を元気に！ JAPAN BASKETBALL STANDARD



「JAPAN BASKETBALL STANDARD」は、日本のバスケットボールの未来を輝かせるために、バスケットボールに関わるすべての人が「バスケで日本を元気に！」というひとつの理念にむかい、ひとつのチームとして持つべき「志」、目指すべき「目標」、行うべき「行動」を示したものです。日本バスケットボール協会が設立100周年を迎える2030年にむけてビジョンを描き、目指すべき姿を掲げています。



バスケ JBS



SPORTS

【競技と組織】バスケが日本スポーツをリードするにふさわしい競技であり続けるために「国際競争力の向上」や「競技・事業環境の進化と適応」、「クリーンな組織体制の強化」を進める。

CULTURE

【文化】バスケが文化として日本全体に根付くことで、「する」「観る」「携わる」「語る」「育む」あらゆる人々にとって身近な存在であり続け、形成される無数のコミュニティで、すべての人の毎日を彩る。

SOCIETY

【社会】バスケが地域や産業活性化に必要な不可欠なインフラになることで、これからのますます社会に受け入れられ、未来に向けた持続可能で豊かな社会を実現する。

JAPAN BASKETBALL STANDARD 2025

「バスケで日本を元気に！」これは、どんなに時代が移り変わっても、決してふれることのない理念であり、原点です。しかし、2016年にJBSを策定してから10年が経とうとする今、「バスケで日本を元気に！」が果たす役割、求められる役割は時代の変化とともに多様化しています。

JBS2025では、「バスケで日本を元気に！」の理念を具現化し、その広がりを正しく捉え、バスケットボール界が果たすべき責任とその価値を再確認し、未来へつなげるための新たなスタンダードとして、『SPORTS:競技と組織』『CULTURE:文化』『SOCIETY:社会』の3つの領域を設定し、それぞれのビジョンを策定しました。

また、それぞれの領域に共通する概念として、『DIVERSITY & INCLUSION (多様性と包括)』『COMPLIANCE & INTEGRITY (法令順守と誠実さ)』『DIGITAL TRANSFORMATION (デジタル変革)』を掲げています。

JBS2025に描いた未来を現実のものとし、「バスケで日本を元気に！」を実現するために、JBAは、B.LEAGUE、W.LEAGUE、都道府県協会、各種連盟、パートナー、ファンや地域の方々など、すべてのバスケットボールファミリーの皆さまとともに、より良い日本のバスケットボールの未来を創り上げていきます。



バスケで 日本を元気に！