

**FIBA** BASKETBALL **WORLD CUP** QUALIFIERS

FIBAバスケットボール ワールドカップ2027

アジア地区予選 WINDOW

**2025.11.28** FRI **GLION ARENA** (兵庫県神戸市)



VS



JAPAN

**CHINESE TAIPEI** 

男子日本代表 584 22位 VS

男子チャイニーズ・タイペイ代表 55% 67位

主催 国際バスケットボール連盟 (FIBA) 主管 公益財団法人日本バスケットボール協会 (JBA)

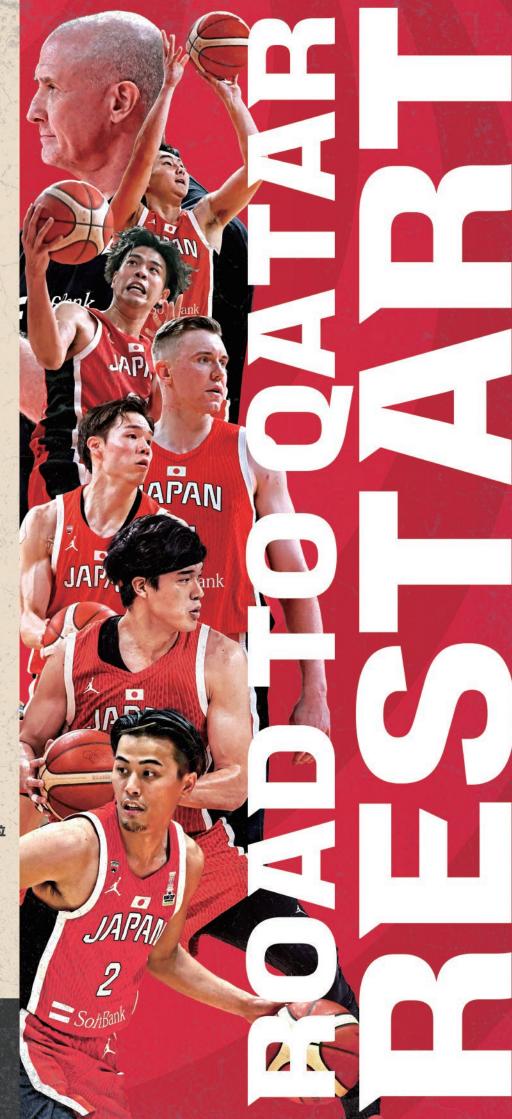




JAPAN AKATSUKI **JAPAN** 

※FIBAランキング (2025年9月15日現在) ※掲載選手はイメージです。

OFFICIAL PROGRAM





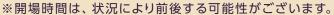
#### **TIMETABLE**

#### FIBAバスケットボールワールドカップ2027 アジア地区予選 Window1

2025年11月28日(金) TIPOFF 19:05

14:30	AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE オープン
17:00	開場・場内ブース オープン
18:25	AKATSUKI VENUS® オープニングパフォーマンス
18:28	選手入場
18 : 56	選手紹介
\$	日本国歌独唱
	スターティング 5 紹介
19:05	TIP OFF
HALF TIME	AKATSUKI VENUS® ハーフタイムパフォーマンス
21:00頃	試合終了
22:00頃	AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE クローズ ※フラッシュインタビュー終了後 1 時間まで営業

<sup>※</sup>AKATSUKI JAPAN OFFICIAL STORE のオープンおよびクローズ時間を含めた 当日スケジュールは、都合により予告なく変更になる可能性がございます。



#### TIP OFF/FIBAバスケットボールワールドカップ2027

## 新たな歴史を刻む2027年への挑戦

#### 沖縄で起きた奇跡 6215日ぶりの勝利と歴史的転換点

前回大会のFIBAバスケットボールワールドカップ2023は、日本のバ スケットボール史に新たな1ページが刻まれた瞬間でもあった。

地元沖縄アリーナの熱狂的な声援を背に世界の強豪に挑んだ男子日 本代表。グループステージ初戦で、その後、優勝することになるドイツと 対戦し敗退したものの(63-81)、第2戦でヨーロッパの強豪フィンラン ドに逆転勝利(98-88)。若き司令塔・河村勇輝、ベテラン比江島慎が 躍動したことで6215日ぶりとなる世界大会での勝利を手にした。

続くオーストラリア戦では再び黒星を喫し(89-109)、グループ3位 で17~32位決定戦へ進んだ日本。このFIBA バスケットボールワール ドカップ2023での目標は、アジア最上位の座を獲得し、パリ2024オリ ンピック出場権を自力で掴み取ること。ここからは一瞬も気が抜けない 試合が続くことになった。

#### Fぶりの悲願達成 の渦に包まれたパリへの切符

まず対戦したのは、ベネズエラ。9点ビハインドで40に入るという苦 しい展開だったものの、比江島が最終Qだけで17得点を挙げる爆発力 を見せ、それに呼応するかのように渡邊雄太と河村も躍動。劇的な逆転 勝利を収めて(86-77)、オリンピックへの切符にあと1勝と迫った。

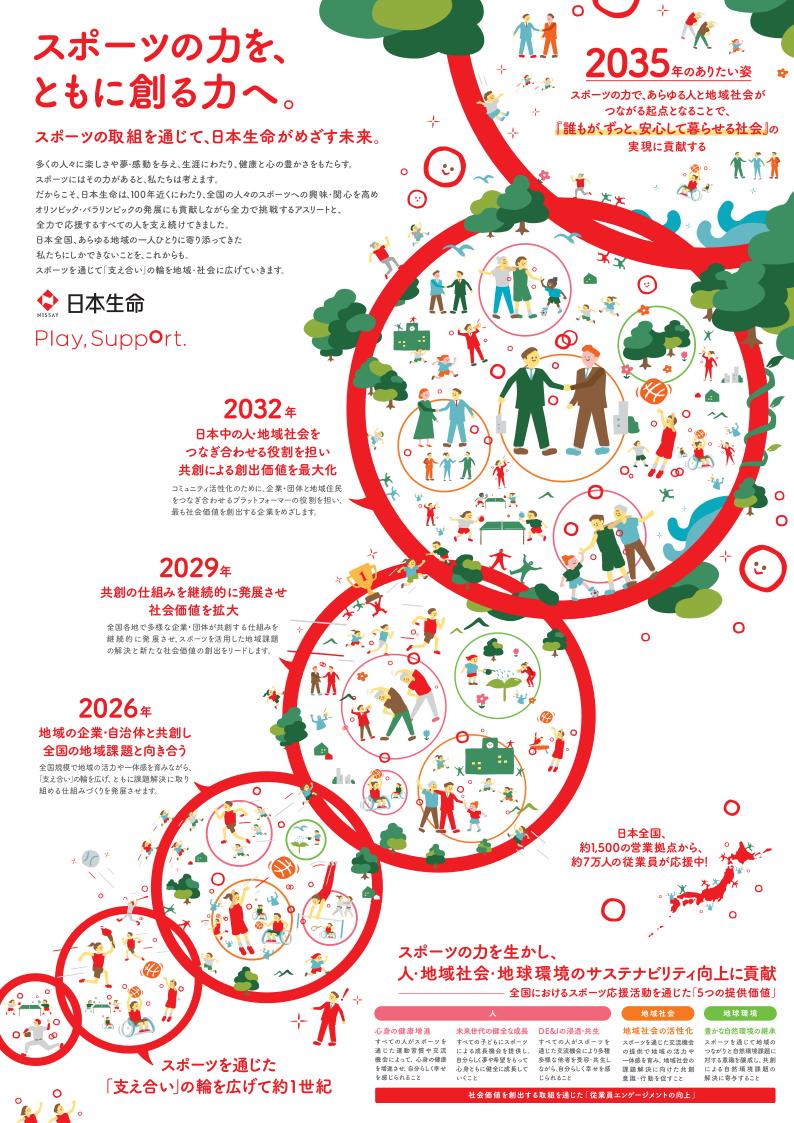
そして迎えたカーボベルデとの最終戦。勝利すればアジア最上位が 確定し、48年ぶりとなる自力でのオリンピック出場が決まるという運命 間、沖縄アリーナは歓喜の渦に包まれた。

#### FIBA バスケットボールワールドカップ2027への レギュレーション

そうした物語を受けての来る FIBA バスケットボールワールドカップ 2027。出場するためには16か国が参加するアジア地区予選(1次、2次) を突破し、開催国力タールを除いたアジアの出場枠7枠の中に入る必要 がある。具体的には、1次予選では4チーム×4グループに分かれてホー ム&アウェー方式で総当たり戦を行い、各グループの上位3チームが2 次予選に進出。2次予選は6チーム×2グループに分かれて、1次予選で 対戦していない3チームとホーム&アウェー方式で総当たり戦を行い、1 次予選の結果を持ち越した各グループの上位3チームと、2グループのう ち戦績がよかった4位チーム(開催国のカタールを除く)がFIBAバスケ ットボールワールドカップ2027への出場権を獲得することになる。

その1次予選、日本は中国、韓国、チャイニーズ・タイペイと同じグループ Bに入った。まずチャイニーズ・タイペイと対戦するが、ホームでの開催と いうこともありここでリズムに乗って来年7月の韓国戦までの長丁場とな る1次予選を首位でクリアしたいところ。FIBAバスケットボールワールド カップ2023でマークした19位を塗り替えるべく、新時代への扉を開く最 初の挑戦が始まる。





FIBA バスケットボールワールドカップ2027 アジア地区予選への自信と決意

## 「また新しい旅が始まる」

FIBA バスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選がいよいよ開幕する。 ホーバス HC は経験豊富なメンバーとともに"新しい旅"へ出発。 ホームの熱量を力に変え、高速バスケとチームワークでチャイニーズ・タイペイ撃破を誓う。

――いよいよFIBAバスケットボールワールドカップ2027に向けた新しい戦いが始まります。この予選初戦を迎える、今の率直な心境をお聞かせください。

また新しい旅が始まる、といった印象です。

――アジア地区予選は長い戦いになりますが、その初戦をホームで戦う ことの重要性をどう捉えていますか?

とても大きいことだと思っています。FIBAバスケットボールワールドカップ2023を地元沖縄で戦えたことは、日本代表にとってとても大きな力となりました。会場の皆さんから計り知れないほどのエネルギーをいただきました。あの応援がなければ、あの結果は出せなかったと思います。

#### ――今回、どのような点を重視してロスターを選考しましたか

FIBAアジアカップ2025では、ディフェンス、オフェンスともにいるいるなことをトライしたのですが、今回は準備期間が短かったのでシンプルに臨むつもりで、そのためにも経験のある選手を集めました。みんな、日本代表のバスケを理解しています。ケガ人や調子の悪い選手がある程度出てくるかもしれませんが、代わりに誰を起用すればいいのかというシステムは構築しました。4年前にヘッドコーチに就任した頃は手探り状態で大変でしたが、今は自信があります。

――対戦相手、チャイニーズ・タイペイの印象はいかがですか? 特に警戒している選手やプレースタイルがあれば教えてください。

ここ最近、強くなった感じがします。ヘッドコーチが交代し、アメリカからの帰化選手が加わり、プレースタイルもいろいろと変わっている印象です。

いるいるとスカウティングしていますが、特に警戒すべきは1番と2番。とてもいい選手なので、この2人については厳しくマッチアップし、相手オフェンスのリズムを崩したいと思っています。

――日本が勝利するために最も重要になるキーポイントは何になると思いますか?

強いエナジーで、速いバスケット、きれいなチームワークを40分間続けることだと思います。特にオフェンスでは速いペースをつくりたいと思っていますが、相手もそれをわかっているので止めにくるはず。それにいかに負けないか。ディフェンスでは相手の1番、2番のトランジションの早さを止めること。ここでも負けたくないと思っています。今の日本代表には気持ちの強い選手が集まっているので、できるはずです。具体的な数字としては、2Pシュートは52%以上、3Pシュートは40%近くの確率で決めてほしいと思っています。ペイントアタックは20本近くほしいです。今、日本代表ができるベストのバスケットボールをお見せして勝つので、ファンの方にはオフェンス、ディフェンス、トランジション、リバウンドなど、最初から最後まですべてを見届けてほしいです。

#### PROFILE -

とむ・ほーばす©1967年1月31日生まれ/アメリカ・コロラド州出身/ベンシルベニア州立大学卒業後、スポーティングクラブ オブ ボルドカル、アトランタ・ホークス(NBA)、ビッソバーグ・ピラニアズ(CBA)、トヨタ自動車ベイサーズ(現アルバルク東京)、東芝レッドサンダース(現川崎ブレイブサンダース)でプレー・現役引退後は、JX-ENEOSサンフラワーズ(現ENEOSサンフラワーズ)、フェニックス・マーキュリー(WNBA)などでコーチ経験を積み、2011年に女子日本代表のアシスタントコーチになると、2017年にはヘッドコーチに就た。FIBAアジアカップ2022ベスト8、FIBAワールドカップ2023 19位、パリ2024オリンピック11位、FIBAアジアカップ2025 9位。



さあ、街から未来をかえよう BE NTHE & CHANGE SHATEDING CHANGE SHATED





# 信

KEISEI

啓生

気を引き締めつつ気合十分で臨む

## 3Pシュートで チームに勢いを

現在、Bリーグで日本人トップの得点王として好調を維持している富永啓生。 日本代表では3Pシュートでの貢献を求められているが、 「プレッシャーは感じない」と断言。チームに勢いをもたらす 3Pシュートへの絶対的な自信を語った。

――Bリーグ加入後初の日本代表戦となります。現在、Bリーグで日本人トップの得点王ですが、改めて日本代表のユニフォームを着て戦う特別な思いをお聞かせください。

これまでの代表戦はアジアカップやワールドカップの本大会が主でしたが、今回はBリーグに在籍しているということもあり、予選から戦えることをすごく楽しみにしています。Bリーグのシーズン中なのでコンディションがよく、ゲーム勘といった部分でも慣れた状態のため調子はいいです。FIBAアジアカップ2025では悔しい思いをしたので(9位)、その直後から、このFIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選のことは意識していました。フォーカスしてやってきた部分もあるので、すごく楽しみです。

ーートム・ホーバスヘッドコーチ(HC)のバスケットボールにおいて、ご自身の3Pシュートはチームに何をもたらしていると分析していますか?

得点として単純に2点より3点のほうが多いですが、それ以上にチームに勢いをもたらすことができると思うので、貢献したいです。レバンガ北海道でプレーしているときは3Pシュートにプラスしてドライブなども求められているのですが、日本代表として戦っているときのほうが3Pシュートにフォーカスしています。そのぶん、より貢献したいと思っています。

---ホーバスHC からもファンからも期待されている3Pシュート

#### シャーになったりしませんか?

プレッシャーは感じないです。そこはフォーカスしてやるべきことをやる、 ということをいつも心がけています。僕の3Pシュートが高確率で決まれば、相手は僕のことを常にマークしておかなければならず、間違いなくオフボールのところでも脅威になれます。僕がコート中を動き回ることでディフェンスを引き付けることができ、それが味方のフリーをつくり出すことにもなるため、そうした面でも貢献したいと思っています。

#### ----もしシュートタッチがよくない時間が続いたら、どうしますか?

それこそドライブに行ったりなどしてファウルをもらってフリースローを打ったとか、レイアップにするなどの判断力が必要になります。シュート自体を修正するとすれば、しっかりとノーマークになるのを待って打つとか、タイミングを意識したりしています。

一改めて、FIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選がホームからスタートすることへの意気込みを教えてください。

間違いなく本当に負けられない試合なので、気を引き締めて臨みたいです。 FIBAアジアカップ2025の負けを取り返すつもりで、本当に気合を入れ て頑張っていきたいと思っています。



SofiBank

#### PROFILE -

とみなが・けいせい◎2001年2月1日生まれ/シューティングガード/188cm/レバンガ北海道所属/愛知県出身/アメリカ・ネブラスカ大学出身/桜丘高校3年時のウインターカップではチームは3位に終わったものの全6試合に出場し平均39.8得点をマーク。大会得点王となる。卒業後はアメリカのレンジャーカレッジを経てネブラスカ大に編入。NCAAの3Pシュートコンテストで優勝するど卓越上技術を持ち「和製カリー」とも呼ばれている。2024-25シーズンはインディアナ・ベイサーズ傘下のGリーグインディアナ・マッドアンツでプレー。東京2020オリンピックには3x3で出場、パリ2024オリンピックには5人制で出場。



Bリーグで得点王にも輝いたニック・メイヨが日本国籍を取得。 「Bリーグで長くプレーしたい」という帰化の理由と、日本代表として プレーすることへの誇りを語ってくれた。ホーキンソンからの助言や、 チームメイトとの団結力にかける思いに迫る。

——イースタンケンタッキー大学(アメリカ)卒業後、Bリーグでプロとしてのキャリアをスタートさせました(2019-20シーズン)。

日本はとてもいい国であるということを聞いていましたし、Bリーグについてもすばらしいリーグということを聞いていたので、オファーをもらった千葉ジェッツに入団しました。

――その後、2020-21シーズンはレバンガ北海道、2021-22シーズンからは広島ドラゴンフライズでプレーされています。チームを渡り歩くキャリアを積み重ねてきて、どういった面が成長、進化していると自己分析していますか?

各チームにはそれぞれの文化があるので、まずはそこに適応することを 心がけていました。プレー面に関しては、あまりあれこれ考えるのではなく、 純粋にシンプルに、バスケットボールを楽しむようにしています。

――レバンガ北海道時代は得点王に輝きました(55試合に出場し、1試合平均21.5得点)。

いちばんに考えているのは、チームを勝利に導くには自分がどんなプレーをするべきかということです。そのうえで、僕はインサイドもできるし、アウトサイドからの3Pシュートも得意としています。試合状況、バランスを見ながら、その時々でいるいるなプレーを選択できるのが長所だと思います。そうしたことが僕に求められているものであり、それを遂行するために全力でプレーした結果、得点王を獲ることができました。

#### ――今回、日本国籍を取得された理由を教えてください

これまで日本国内でプロとしてのキャリアを積んできたので、『Bリーグでもっともっと長くプレーしたい』と思っていて、そのために帰化申請をして

許可されました。それで、今回初めて日本代表に呼ばれたのですが、日本代表としてプレーできるのは本当に僅かな人間だけですし、日本の文化や人々のことがすごく好きなので今回選んでいただけたことは誇りであり光栄です。

――すでに帰化して日本代表としてプレーしているジョシュ・ホーキンソン選手から何かアドバイスされたり、助言を求めたりしましたか?

ジョシュからは「学び続けることが大切だよ」というアドバイスをもらいました。 これから彼と一緒に行動することが増えると思うので、バスケットボールの ことだけでなく、いろいろなことを学びたいと思っています。

――トム・ホーバスヘッドコーチにはどのようなことを求められていますか?

代表に呼ばれる際に話をしましたが、プレーの内容についての具体的な話はしていないので、これから話し合って、トム(ホーバスHC)が僕に求めているプレーを全力でしようと思っています。日本には啓生(富永)のようなシューターや勇樹(富樫)のようにスピードとシュート力のある選手がいるので、僕がスクリーンをかけたり、彼らがオープンになったところを逃さずパスするということが必要になると思います。チームメイトは家族のようなものなので、そうした団結力も皆さんに見てもらえればと思っています。

#### PROFILE -

にっく・めいよ◎1997年8月18日生まれ/センター/パワーフォワード/206cm/広島ドラゴンフライズ所属/アメリカ合衆国出身/イースタンケンタッキー大学出身/大学卒業後、2019年のNBAドラフトでは指名されずマイアミ・ヒートのメンバーとしてサマーリーグでブレー。その後の2019-20シーズン、Bリーグ千葉ジェッツでプロキャリアをスタートさせる。2020-21シーズンにはレバンガ北海道に移籍し、得点王に輝く。2021-22シーズンから広島ドラゴンフライズに所属し、得点力に優れたビックマンでありつつ3Pシュートも得意とするなどリーグ屈指のスコアラーとしての地位を確立している。2025年8月4日に日本に帰化。

PG

SEIYA

NISHID!

SG

SHUTA

C

KOYA



## **JAPAN**

日本代表 FIBA ランキング 22位





生年月日:1995年8月11日 身長:172cm 所属:名古屋ダイヤモンドドルフィンズ

PG YUKI TOGASH APAN

> 生年月日:1993年7月30日 身長:167cm 所属:千葉ジェッツ



生年月日:1992年7月15日 身長:181cm 所属:横浜ビー・コルセアーズ



SF

YUTA

WATANABE

PG

JOHN LAWRENCE HARPER

늉

**HUGH WATANABE** 

TOM

HOVASSE

生年月日:1994年10月13日 身長:206cm 所属:千葉ジェッツ

SF REN KANECHIKA



生年月日:2003年3月11日 身長:197cm 所属:千葉ジェッツ

SF YUDAI BABA MPAN 馬場 雄大

生年月日:1995年11月7日 身長:196cm 所属:長崎ヴェルカ



生年月日:1999年3月13日 身長:190cm 所属:シーホース三河



ジャン・ローレンス・ハーパージュニア 生年月日:2003年2月9日 身長:181cm 所属:サンロッカーズ渋谷

C PF **HSO** 

HAWKINSON



生年月日:1995年6月23日 身長:208cm 所属:サンロッカーズ渋谷

SG KEISEI TOMINAG/ IAPANI

生年月日:2001年2月1日 身長:188cm 所属:レバンガ北海道

APAN

生年月日:1993年12月17日 身長:187cm 所属:千葉ジェッツ



生年月日:1998年12月23日 身長:207cm 所属:信州ブレイブウォリアーズ

C PF **NICK MAYO** 



所属:広島ドラゴンフライズ



生年月日:1998年6月4日 身長:196cm 所属:三遠ネオフェニックス

#99

生年月日:1998年6月16日 身長:204cm 所属:長崎ヴェルカ



公益財団法人日本バスケットボール協会

**STAFF** 2025年11月24日現在

アスレチックトレーナ・

公益財団法人 日本バスケットボール協会

チームダイレクター 伊藤 拓摩

公益財団法人 日本バスケットボール協会/ 長崎ヴェルカ

アスレチックトレーナー 古澤 美香 公益財団法人 日本バスケットボール協会 アシスタントコーチ 佐々 宜央 琉球ゴールデンキングス

**HIROTAKA YOSHI** 

チールドクター

アシスタントコーチ 冨山 晋司 公益財団法人 日本バスケットボール協会

チームマネージャー 西村 拓也 公益財団法人 日本バスケットボール協会 サポートコーチ コーリー・ゲインズ

公益財団法人 日本バスケットボール協会

アシスタントチームマネージャー 大木 瀬音 公益財団法人 日本バスケットボール協会

プレイヤーディベロップメントコーチ ブライアン・フィンリー 公益財団法人 日本バスケットボール協会

サポートスタッフ サポートスタッフ 保田 延彦

スポーツパフォーマンスコーチ スポーツパフォーマンスコーチ 佐藤 晃一 公益財団法人 日本バスケットボール協会

チーム広報

-柳 武男

武田 秀樹 NTT東日本関東病院

公益財団法人 日本バスケットボール協会

下條 海 公益財団法人 日本バスケットボール協会

緒方 博紀 公益財団法人 日本バスケットボール協会

松本 麻里 公益財団法人 日本バスケットボール協会



## CHINESE TAIPEI

チャイニーズ・タイペイ代表 | FIBA ランキング 67位















SG **MOHAMMAD AL BACHIR GADIAGA** 









PF SAMUEL OFA MANU









HEAD COACH GIANLUCA TUCCI





## **AKATSUKI** JAPAN plus<sup>†</sup>

バスケットボール日本代表 公式 FUNサイト

新規入会受信

入会はこちら





AKATSUKI JAPAN plus⁺は代表とあなたを「繋ぐ」 ファンクラブ AKATSUKI JAPAN plus<sup>+</sup>に入会すると!



#### チケット

AKATSUKI JAPANの国内全試合や JBA主催試合<sup>\*</sup>のチケットをどこよりも 早く購入できる!

※一部対象外の試合がございます。



#### **員限定コンテンツ**

毎月更新のAKATSUKI JAPAN 男女のカレンダー、限定 コラム、また代表選手の素顔が垣間見えるインタビュー動画 など、ここでしか得られない会員限定コンテンツを多数配信!



サイン入りグッズなどがもらえるプレゼントキャンペーンも開催!

#### AKATSUKI JAPAN plus+ご入会方法

月額440円(税込)でご利用いただける公式FUNサイトです。URLもしくはQRコードにアクセスしてください。 ※12ヶ月払いもご利用いただけます。※携帯電話など一部端末には対応しておりません。

http://akatsukjapanplus.jp アカッキジャパンプラス



#### 有料会員/無料会員の方へ

メルマガでバスケットボール日本代表のお得な情報をGET!! 今すぐ登録しよう! (QRコードを読み込んでログインしてください)





## **AKATSUKI VENUS®**

#### バスケットボール日本代表オフィシャルチアリーダーズ

バスケットボール日本代表 AKATSUKI JAPANを応援するオフィシャルチアリーダーズとして暁の空に最後まで輝き続ける 金星「VENUS」をイメージし、日本代表を勝利の日の出へ導く存在になるという思いと、AKATSUKI VENUS®の活動に取り組む姿、 思いがまた一つの目標となり、子供たちをはじめ多くの人へ勇気や夢、元気をお届けしたいと思い2017年に結成。 AKATSUKI JAPANの選手たち同様、地域貢献活動への参加や活動を通してSDGsの実践等取り組みを予定しております。

#### 6th MEMBER



所 属: 横浜ビー・コルセアーズ 得意な技: 小柄な体を活かした スピード感と表現力 特技・趣味: 人を笑顔にすること、 美術館、博物館巡り



所 属: 一 得意な技: ジャンプテクニックと ハイキック 特技・趣味: 海を眺めること、ドライブ



所 属: 千葉ジェッツ 得意な技: ヘアエフェクト、 力強いダンス 特技・趣味: 音楽を聴くこと、 ご飯を食べること



所 属: 千葉ジェッツ 得意な技: 上半身の表現力と胸ヒット 特技・趣味: 周囲の小さな変化に 気付く、旅行



所 属: レバンガ北海道 得意な技: ターン 特技・趣味: 人の顔を覚えること、 スポーツ観戦



所 属: — 得意な技: ハードラージャンプ、 ダイナミックなへアフェクト 特技・趣味: 書道、ドライブ



所属:京都ハンナリーズ 得意な技:片手前方転回、「字ターン 特技・趣味:そろばん、写真を撮ること



所 属:横浜ビー・コルセアーズ 得意な技:ジャンプテクニック 特技・趣味:サウナ、セルフネイル



所 属: 名古屋ダイヤモンド・ルフィンズ 得意な技: ヒップホップを活かした ダンス 特技・趣味: サウナ、旅行



所 属: 宇都宮ブレックス 得意な技: フェッテターン、 パッション溢れるダンス 特技・趣味: サウナ、犬と戯れること



所 属: 千葉ジェッツ 得意な技: 長身と柔軟力を活かした アクロバットとジャンプ 特技・趣味: 美味しいコーヒー屋さん巡り、



所属:アルティーリ千葉 得意な技:アクロバット 特技・趣味:バスケットボール観戦、 歴史的建造物巡り



所 属:— 得意な技:4方向フェッテ、 力強いアームモーション 特技・趣味:人のにいたころを見つける こと、ぬいいぐるみ集め





AKATSUKI JAPAN plus+/AKATSUKI VENUS® 紹介ページ



https://www.japanbasketball.jp/6th.akatsukivenus/

※URLはクリックして各ページに遷移することができます

#### SDGs No8 「働きがいも経済成長も」

社会に生きる全ての人にとって無理のない持続可能な経済 成長と十分な雇用機会を確保することディーセント・ワーク (働きがいのある人間らしい仕事)を促進することとされて います。また環境保護と両立する経済発展と、働きがいと 仕事の創出が求められていることからバスフットボールコット ともにバスケットボールチャレンジデー「みんなで楽しく バスケとチア」を掲げ全国各地で未就学児を対象にバスケットボールとチアの普及活動等に取り組んでいます。



#### SDGs No12 「つくる責任つかう責任」

当協会はSDGsに貢献するプロジェクトを推進しており今回はAKATSUKI JAPAN バスケットボール男女日本代表チームへ提供されているTシャツをアップサイクルし、男女日本代表戦の演出で使用する「AKATSUKI JAPAN 応援フラッグ」として生まれ変わりました。制作する過程でJBAのオフィス所在地である文京区にあります)、小石川福祉作業所にてAKATSUKI VENUS®と共に制作過程に加わっていただき、AKATSUKI JAPAN バスケットボール男女日本代表チームへ勝利の願いを一緒に込めました。





## AKATSUKI JAPAN

## オフィシャルグッズ販売中!









店舗限定 神戸大会

店舗限定 W メガホン レッド × ブラック ¥990

[シークレット] イラストアクリルキーホルダー ¥900





イラストフェイスタオル ¥2,500



プレイヤーズフェイスタオル ¥2,500



プチ缶チョコ ¥900



票子¥1,500



SNOOPY フェイスタオル ¥2,600

### 公式オンラインストアはこちら》

※画像はイメージです ※販売方法やお届け時期は、各商品ページをご確認ください ※価格は全て税込みです ※販売状況により品切れの場合がございます







第12回 3X3 U18日本選手権大会

12th 3x3 U18 Japan Championships

12.13\$145

大森ベルポート 〒140-0013 東京都品川区南大井6丁目26-2

YouTube 2days LIVE配信





仲間に、 勝利に、 未来に、

ANK WINTER CUP 2025

SoftBank ウインターカップ 2025 令和7年度 第78回 全国高等学校バスケットボール選手権大会 2025.12.23(火)-12.29(月) 東京体育館/京王アリーナTOKYO

SOFTBANK

DAZN 男女全118試合 ライブ・見逃し配信

SOFTBANK WINTER CUP 2025

J SPORTSオンデマンド 12/23(火)〜12/29(月)男子全59試合配信 12/26(金)〜12/28(日)女子準々決勝、女子準決勝、女子決勝配信

BS朝日 デレビ朝日系列 地上波 12/28(日)昼12:00 女子決勝 生放送 12/29(月)午後1:00 男子決勝 生放送

AIお父さん

バスケットLIVE

男女全118試合 ライブ・見逃し配信 ※都道府県代表決定戦も見逃し配信



● 会員登録はこちら
 バスケットLIVEのご利用には利用 料月額ララン 550円(税込)、年額 ブラン5,500円(税込)]が必要。
 ● サービス利用に関わる通信料金等 はお客さま負担。

チケット情報等、 詳細は大会公式WEBへ! Apple of the Part of the Pa

https://wintercup2025.japanbasketball.jp/





京王 Jr、ウインターカップ2025-26 会場: 京王アリーナTOKYO (東京都調布市)



真の日本一が決まる運命の七日間。

## 天皇杯



EMPEROR'S CUP BASKETBALL 2025-26 FINAL ROUND

2026.1.6 tue - 1.12 mon

国立代々木競技場第一体育館・第二体育館

# 皇后杯



EMPRESS'S CUP BASKETBALL 2025-26
FINAL ROUND

2026. $1.5 \, \mathrm{mon} - 1.11 \, \mathrm{sun}$ 

国立代々木競技場第一体育館・第二体育館・駒沢体育館



# FIBAバスケットボールワールドカップ2027アジア地区予選のWINDOW

2026 **2.26** TH



VS



子日本代表 男子中国代表

2026 **3.1** sun



VS



男子日本代表

男子韓国代表

OKINAWA SUNTORY ARENA(沖縄県沖縄市)





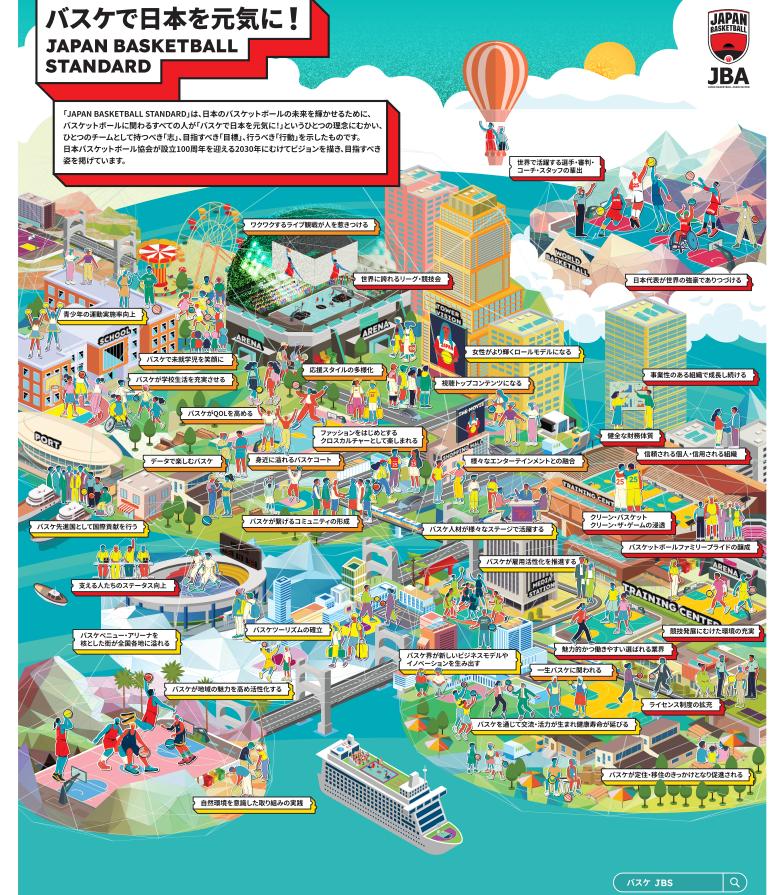
主催 国際バスケットボール連盟 (FIBA)

※FIBAランキング:日本 22位/中国 27位/韓国 56位 (2025年9月15日現在)

FIBA BASKETBALL WORLD CUP 2027 QUALIFIERS WINDOW 2

# 通過廣播

OKINAWA SUNTORY ARENA



SPORTS

【競技で組織】ハスケか日本スポーツをリートするにふさわしい 競技であり続けるために「国際競技力の向上」や「競技・事業 環境の進化と適応」、「クリーンな組織体制の強化」を進める。

CULTURE

【文化】バスケが文化として日本全体に根付くことで、「する」 「観る」「携わる」「語る」「育む」あらゆる人々にとって身近な 存在であり続け、形成される無数のコミュニティで、すべての 人の毎日を彩る。

SOCIETY

【社会】バスケが地域や産業活性化に必要不可欠なインフラ になることで、これからもずっと社会に受け入れられ、未来に 向けた持続可能で悪いな社会を実現する

#### **JAPAN BASKETBALL STANDARD 2025**

「バスケで日本を元気に!」

これは、どんなに時代が移り変わっても、決してぶれることのない理念であり、原点です

しかし、2016年にJBSを策定してから10年が経とうとする今、「バスケで日本を元気にが果たす役割、求められる役割は時代の変化とともに多様化しています。

JBS2025では、「バスケで日本を元気に!」の理念を具現化し、その広がりを正しく捉え、 バスケットボール界が果たすべき責任とその価値を再確認し、未来へつなげるための 新たなスタンダードとして、『SPORTS:競技と組織』『CULTURE:文化』『SOCIETY:社会』 の3つの領域を設定し、それぞれのビジョンを策定しました。

また、それぞれの領域に共通する概念として、"DIVERSITY & INCLUSION (多様性と 包括)。"COMPLIANCE & INTEGRITY (法令順守と誠実さ)。"DIGITAL TRANSFORMA-TION (デジタル変革)。を掲げています。 JBS2025に描いた未来を現実のものとし、「バスケで日本を元気に!」を実現するために、JBAは、B.LEAGUE、W.LEAGUE、都道府県協会、各種連盟、パートナー、ファンや地域の方々など、すべてのバスケットボールファミリーの皆さまとともに、より良い日本のバスケットボールの未来を創り上げていきます。

